

MUSIK FÜR EIN STARKES LEBEN



MUBIKIN

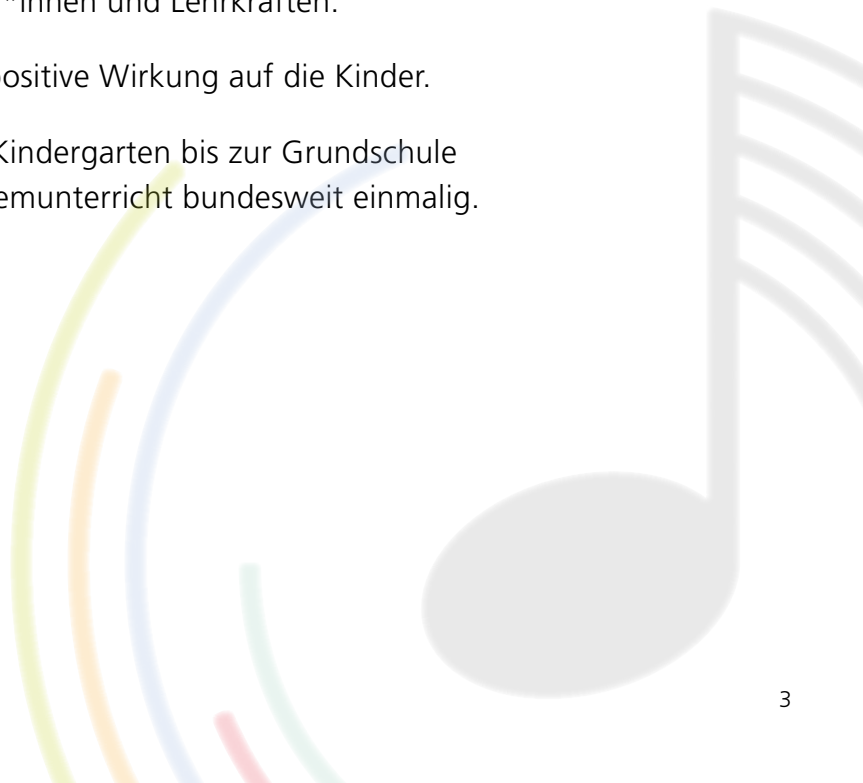


Das Ziel von MUBIKIN

Wir geben mit MUBIKIN Kindern die realistische Chance, sich durch musikalische Bildung, zu starken vielfältigen Persönlichkeiten zu entwickeln. Persönlichkeiten, die sich selbstbewusst den Fragen und Problemen des 21. Jahrhunderts stellen können.



- MUBIKIN** bringt professionelle musikalische Bildung direkt zu den Kindern, in die Kindergärten und Grundschulen im Rahmen der Kernzeiten.
- MUBIKIN** ist ein für Eltern kostenloses Angebot, bei dem Herkunft und soziales Umfeld der Kinder keine Rolle spielen.
- MUBIKIN** qualifiziert Erzieher*innen und Lehrkräfte in Kindergärten und Grundschulen im Bereich Musikpädagogik.
- MUBIKIN** bietet Unterricht durch Musikpädagog*innen der Musikschule Nürnberg im Tandem mit Erzieher*innen und Lehrkräften.
- MUBIKIN** hat nachgewiesenermaßen eine positive Wirkung auf die Kinder.
- MUBIKIN** ist mit der Durchgängigkeit vom Kindergarten bis zur Grundschule und mit dem konsequenten Tandemunterricht bundesweit einmalig.



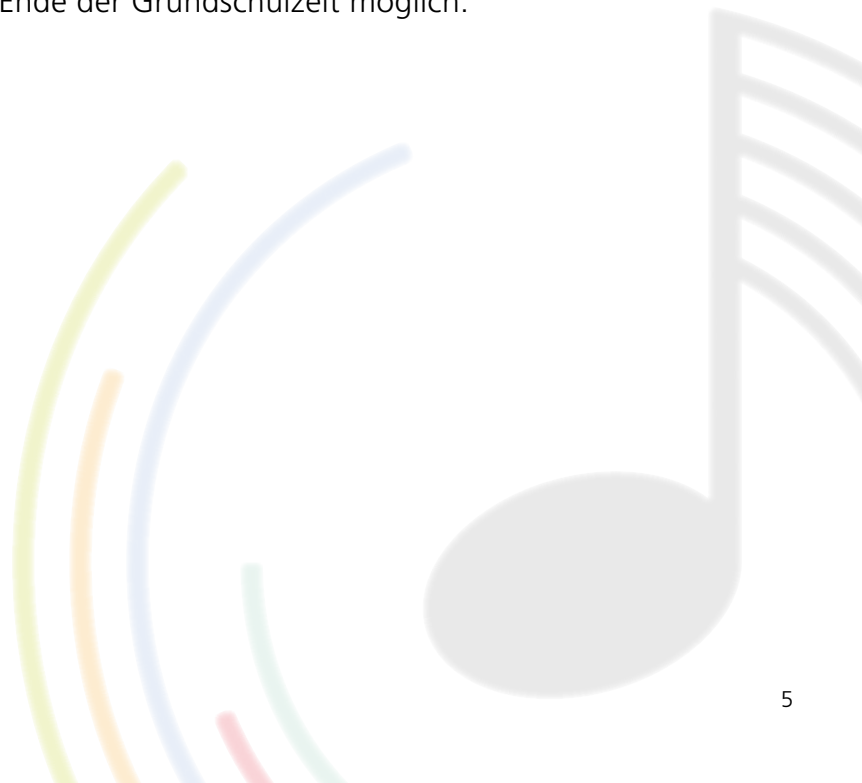
Die Kinder

Im Mittelpunkt von MUBIKIN stehen die Kinder:

Mit professioneller Unterstützung erhalten sie nicht nur einen Schlüssel zur Welt der Musik, sondern vor allem zur Entwicklung von Persönlichkeit, Selbst- und Sozialkompetenz.



- Die Kinder erleben, wie Musik entsteht und wie gut sie ihnen tut.
- Die Kinder erweitern mit musikalischer Bildung ihre Ausdrucksmöglichkeiten, schulen Konzentration und Ausdauer, entwickeln Selbstvertrauen.
- Die Kinder werden mehrere Jahre durchgehend gefördert – vom vorletzten Kindergartenjahr bis zur 2. Grundschulklasse.
- Die Kinder erhalten an allen teilnehmenden Schulen MUBIKIN-Anschlussangebote in der 3./4. Klasse. Damit ist eine durchgehende musikalische Förderung bis zum Ende der Grundschulzeit möglich.



Der Unterricht

Eine zielgerichtete Wirkung lässt sich nur mit der notwendigen Qualität erzielen. Deshalb setzen wir konsequent auf professionelle Fachkräfte der Musikschule Nürnberg, die gemeinsam mit Erzieher*in und Lehrer*in den Kindern helfen, mit Musik ihre Persönlichkeit zu entfalten.



- Der Unterricht weckt die Lust am Musikhören und gemeinsamen Musikmachen.
- Der Unterricht macht sich die Neugier und den Schaffensdrang der Kinder zunutze.
- Der Unterricht findet in Schule und Kindergarten zur Kernzeit in vertrauter Umgebung und Klasse/Gruppe statt.
- Der Unterricht setzt konsequent auf Qualität und wird im Tandem von Musikpädagog*in und Erzieher*in bzw. Lehrer*in gestaltet.
- Der Unterricht nutzt hochwertige Instrumente, die kostenfrei zur Verfügung gestellt werden.



Die Partner

Um das anspruchsvolle Ziel von MUBIKIN verwirklichen zu können, haben sich die Bouhon Stiftung, die Stiftung Persönlichkeit, die Stadt Nürnberg, die Hochschule für Musik Nürnberg und die Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg zusammengeschlossen.

Bouhon
Stiftung



Die Stifterfamilien Bouhon und Gierse sind die Initiatoren des Programms und engagieren sich maßgeblich in der Umsetzung. Sie stellen jährlich ca. 10 bzw. 18 Prozent der Finanzierung.

Die Stadt Nürnberg trägt ca. 30 Prozent zur Finanzierung bei. Die externen, examinierten Musikpädagog*innen sind bei der Musikschule der Stadt Nürnberg angestellt.

Die Weiterbildung des Kindergarten-Personals findet in der Hochschule für Musik Nürnberg statt.

Die musikpädagogische Fortbildung der Grundschullehrkräfte erfolgt an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg.

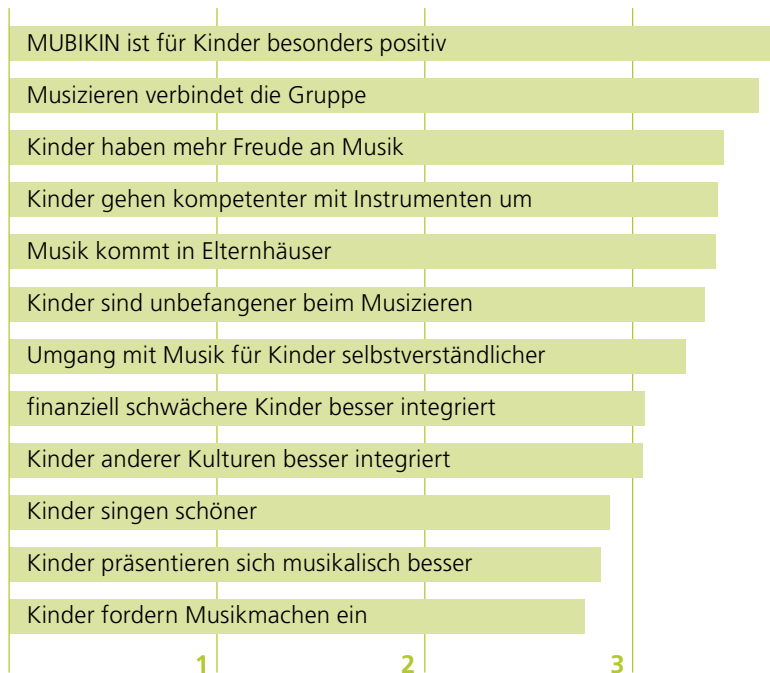
MUBIKIN wird in den Schulen in Zusammenarbeit mit dem Staatlichen Schulamt in der Stadt Nürnberg umgesetzt.



Die Entwicklung

MUBIKIN startete im Schuljahr 2011/2012 mit rund 400 Kindern in zwei Schulsprengeln. Heute nehmen rund 2.600 Kinder in acht Schulsprengeln an MUBIKIN und rund 800 Kinder an den Anschlussprogrammen für 3./4. Klassen teil. Seit Gründung sind das 4.500 Kinder.

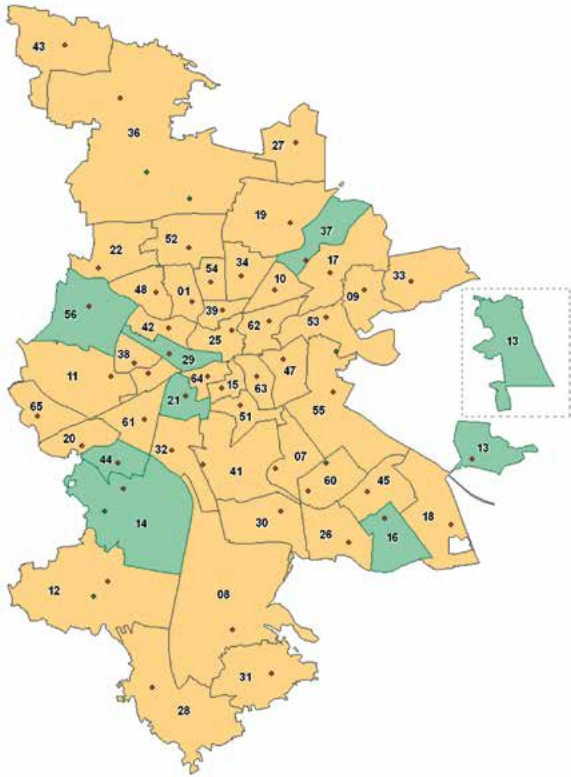
Ergebnisse der Befragung im Rahmen der Evaluation:



Im Juli 2014 stellte der Universitätsprofessor für Musikpädagogik in Hannover Dr. Andreas Lehmann-Wermser in Nürnberg die Ergebnisse seiner Bewertungsstudie des noch jungen Programms vor. Das in seiner Konzeption „bundesweit einmalige“ Programm sei richtig aufgestellt und gut unterwegs. Verbesserungsbedarf gebe es bei der Tandem-Arbeitsweise, der Abstimmung von Kindertageseinrichtungen und Grundschule sowie der Passung von externer Fortbildung und MUBIKIN-Unterricht. Die Empfehlungen wurden seitdem schrittweise umgesetzt.

Beim 2. MUBIKIN Fachtag im November 2016 diskutierten Expertinnen und Experten aus Wirtschaft, Wissenschaft, Verwaltung unter dem Motto „Gemeinsam mehr erreichen“ über „Tandem und Teambildung als Grundpfeiler von MUBIKIN“. Ein Tag mit Workshops diente der Weiterbildung von Erzieher*innen, Lehrkräften und Musikpädagog*innen des Programms und der Erschließung weiterer Verbesserungspotenziale.

Wirkungen des Programms auf die Kinder aus Sicht von 161 befragten Grundschullehrerinnen, Erzieherinnen und Musikschullehrerinnen. Zustimmung zu Aussagen auf einer Skala von 1 („stimme überhaupt nicht zu“) bis 4 („stimme voll zu“). Angegeben ist der Mittelwert.



Schulsprengel (mit allen Kindergärten),
die derzeit am Programm MUBIKIN teilnehmen:

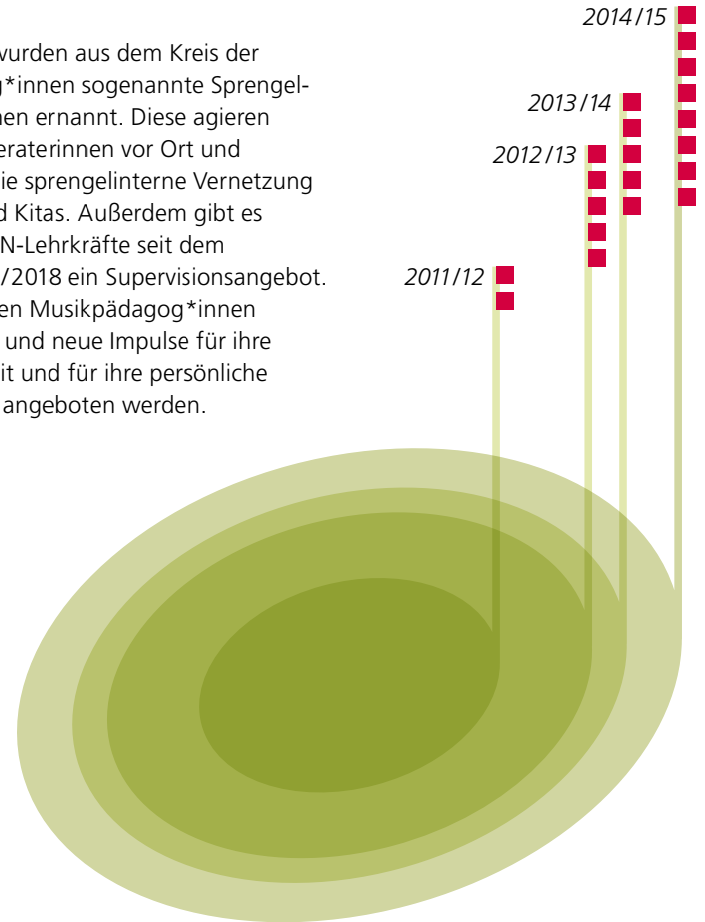
- 13 Grundschule Fischbach
- 14 Grundschule Eibach
- 16 Georg-Ledebour-Grundschule
- 21 Friedrich-Wilhelm-Herschel-Grundschule
- 29 Grundschule Knauerschule
- 37 Konrad-Groß-Grundschule
- 44 Helene-von-Forster-Grundschule
- 56 Friedrich-Wanderer-Schule

Anfang 2017 wurden aus dem Kreis der Musikpädagog*innen sogenannte Sprengelkoordinatoreninnen ernannt. Diese agieren als fachliche Beraterinnen vor Ort und unterstützen die sprengelinterne Vernetzung von Schule und Kitas. Außerdem gibt es für die MUBIKIN-Lehrkräfte seit dem Schuljahr 2017/2018 ein Supervisionsangebot. Damit sollen den Musikpädagog*innen Unterstützung und neue Impulse für ihre wertvolle Arbeit und für ihre persönliche Weiterbildung angeboten werden.

So wächst MUBIKIN:

■ Anzahl der teilnehmenden
Schulsprengel

● Menge der teilnehmenden
Kinder



Projektbeispiel

Knapp ein Jahr Vorbereitung hatte sich gelohnt: 120 neun- und zehnjährige Kinder aus der Friedrich-Wilhelm-Herschel-Grundschule und den Grundschulen Eibach und Fischbach gaben am 13. Juli 2016 ein gemeinsames Konzert mit den Nürnberger Symphonikern. Das erste seiner Art mit Grundschulkindern.

Auszüge aus Peer Gynt gaben sie zum Besten, und „Eine musikalische Reise um die Welt“, das Auftragswerk des Nürnberger Komponisten Heinrich Hartl. Bis das so gut klang und aussah wie im Konzert, war eine Menge Vorbereitungsarbeit nötig.



Die Geschichte im engeren Sinn begann im Herbst 2015. Da hatten die Lehrerinnen der drei Nürnberger Grundschulen und die Musikpädagoginnen ihre erste Fortbildung zu „MUBIKIN IN CONCERT“, wie das Projekt genannt wird, hinter sich. Sie bauten die Stücke, Informationen dazu und das

notwendige Üben nicht nur in den wöchentlichen Musikunterricht ein, sondern erhielten und nutzten fächerübergreifende Unterrichtsvorschläge, um sich den Themen aus unterschiedlichen Perspektiven zu nähern. Pädagogisches Ziel war, die Vielfalt der musikalischen Arbeit in der Grundschule abzubilden: Singen, Stimmschulung, Annäherung an die klassische Musik mit freiem Klangspiel, tänzerischer Umsetzung, rhythmischer, szenischer und Bewegungsgestaltung.

MUBIKIN

Andrea Herzog, selbst Grundschullehrerin und MUBIKIN-Koordinatorin am Lehrstuhl für Musikpädagogik der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU), hatte die künstlerische Leitung und entwarf eine Rahmenhandlung, die das Publikum einband. Anfang des Jahres ging Komponist Hartl in die Schulen, diskutierte sein Werk mit den Kindern, und Instrumentalist*innen der Nürnberger Symphoniker besuchten die Klassen.

Etwa 10 Kinder aus den beteiligten Grundschulklassen spielten im Orchester mit ihren eigenen Instrumenten: Geige, Klarinette, Trompete, Perkussion. Im April und Mai standen gemeinsame Proben mit Dirigent Fergus McLeod und den erwachsenen Musikern an, im Juli dann Haupt- und Generalprobe vor der Aufführung.

Der tosende Applaus der Eltern und Mitschüler*innen nach der Aufführung zeigte, wie sehr sich der Aufwand gelohnt hatte, und gab den Kindern viel zusätzliches Selbstvertrauen.



CONCERT

MUBIKIN setzt auf Nachhaltigkeit

„Für mich ist das Lernen eines Instruments der logische nächste Schritt für das Kind“, sagt Kathrin Beck, Rektorin der Helene-von-Forster-Schule im Nürnberger Stadtteil Röthenbach. Die Schule nimmt im dritten Jahr an MUBIKIN teil, „das heißt, vor einem Jahr mussten wir uns überlegen, was wir den Kindern, die in der 1. und 2. Klasse MUBIKIN durchlaufen haben, in diesem Jahr anbieten können“, so Beck.

Herausgekommen ist hier ein Projekt, in dessen Rahmen jedes Kind der 3. Klassenstufe Instrumentalunterricht in einer kleinen Gruppe erhält. Das Besondere: Den Unterricht erteilen Lehrer*innen aus dem Kollegium im Rahmen des Musikunterrichtes.



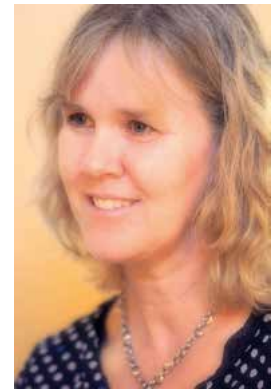
Alle Kinder der 3. Klassen durften zu Beginn des Schuljahres zwischen vier Instrumenten wählen; so haben sich zwei Gruppen für Flöte, drei für Gitarre, eine für Perkussion und zwei Gruppen für Ukulele gebildet. Seither erhalten sie eine Stunde pro Woche Instrumentalunterricht, wofür eine der zwei regulären Musikstunden verwendet wird. In dieser Stunde geht es nicht nur darum, richtig spielen zu lernen, sondern auch um Noten- und Rhythmuslehre. „In der Verbindung von Theorie und Praxis macht das erst richtig Sinn“, sagt Beck.

Nicht nur wegen der Lehrer*innen, die die Kinder mit Geduld und pädagogischem Geschick an die Instrumente und Noten heranführen, ist es bewundernswert, den Unterricht mit zu erleben. Sondern noch viel mehr wegen der fokussierten Aufmerksamkeit, die die Kinder auch noch in der sechsten Unterrichtsstunde zeigen, verbunden mit echter Freude am Spiel.

Rosiwal Faigle, die neu an die Schule kam, war anfangs sehr überrascht: „Unglaublich, was die Drittklässler rhythmisch schon drauf haben.“

Faigle genießt nicht nur deshalb die Arbeit mit den Gruppen. „Wir können die Instrumentalerfahrung in den normalen Unterricht mitnehmen; da begleiten dann die Gitarrenkinder unsere Lieder“, sagt sie.

„Letztlich“, sagt Rektorin Beck, „ist die Persönlichkeitsentwicklung auch für mich der Kern. Über die Musik lernen die Kinder, aufmerksam und respektvoll miteinander umzugehen. Sie können sich erleben als jemand, der Erfolg haben kann und wertvoll ist für die anderen. Und das nehmen sie auch in den normalen Unterricht mit.“ Die MUBIKIN-Erfahrung habe spürbar zur Verbesserung des Schulklimas beigetragen, „MUBIKIN wird im Kollegium als absolut herausragend und gewinnbringend wahrgenommen“.



*„Rhythmen und Töne dringen am tiefsten in die Seele.“
Rektorin Kathrin Beck zitiert Platon, um die positive Wirkung von MUBIKIN zu erklären.*



Die „MUBIKIN-Anschlüsse“

Nach den vier regulären MUBIKIN-Jahren mit musikalischer Früherziehung in den letzten beiden Kindergarten- und musikalischer Grundausbildung in den ersten beiden Schuljahren bieten alle beteiligten Schulen seit dem Schuljahr 2016/2017 sogenannte „Anschlüsse“ an.

Ziel des Angebots ist, den Kindern eine durchgängige professionell angeleitete Beschäftigung mit der Musik zu ermöglichen.

Nach dem Wechsel auf Mittel- oder Realschule können die Schüler*innen zum Beispiel bis zum Ende der Schulzeit mit dem Programm „klasse.im.puls“ weitermachen. Diese Durchgängigkeit ist einmalig.

„Ich bin dabei!“ – MUBIKIN-Teilnehmer*innen werben für MUBIKIN

Wir wollen, dass möglichst viele Kinder in Nürnberg in den Genuss unseres Programms kommen. Dazu braucht es weitere Unterstützer. Deshalb haben wir MUBIKIN-Teilnehmer gebeten, sozusagen in eigener Sache die Werbetrommel zu rühren unter dem Motto „Musik für ein starkes Leben. Ich bin dabei!“.



Kindergartenkinder, Erzieherinnen, Schüler*innen, Lehrer*innen und Musikpädagog*innen machen mit. Sie bekennen sich auf Plakaten zu MUBIKIN und erzählen online, was ihnen daran wichtig ist.



Die Kampagne findet in Stadtteilen mit MUBIKIN-Schulsprengeln statt und will neben Eltern und Angehörigen zum Beispiel auch lokale Unternehmer als Unterstützer gewinnen.

ICH BIN DABEI!

Elviona,
Schülerin an der
Friedrich-Wilhelm-
Herschel-Grundschule

Musik für ein
starkes Leben.

Mehr auf **mubikin.de** oder direkt per QR-Code



MUBIKIN

Was ist toll an MUBIKIN? Was macht MUBIKIN so einzigartig?
Warum sollte man das Programm MUBIKIN unterstützen?
Die Antworten auf diese Fragen liefern kurze Videos – ganz spontan
und authentisch.



Mehr dazu unter **www.mubikin.de/ichbindabei**
oder direkt per QR-Code.

MUBIKIN fördern und unterstützen

Kinder erleben beim gemeinsamen Musizieren spontanes Glück und fassen Vertrauen in das eigene Können.
Machen Sie diese Erfahrung für noch mehr Kinder möglich!



Mithilfe musikalischer Bildung können Kinder ihr kognitives, emotionales und soziales Potenzial entfalten und zu starken und umsichtigen Persönlichkeiten heranreifen. Werden Kinder im frühen Kindesalter gefördert, wie MUBIKIN es tut, dann sind diese Effekte besonders intensiv und nachhaltig.

Im Schuljahr 2011/2012 ging MUBIKIN mit zwei Grundschulen und elf Kindergärten an den Start. Im Schuljahr 2017/2018 waren es schon acht Grundschulen, ein Förderzentrum und 40 Kindergärten. In den nächsten Jahren soll MUBIKIN nach Möglichkeit auf weitere Schulsprengel ausgedehnt werden.

Mit Ihrer finanziellen Unterstützung können weitere Instrumente angeschafft, Musikschullehrkräfte eingesetzt und Lehrer/-innen sowie pädagogische Fachkräfte weitergebildet werden.

Helfen Sie uns dabei, das große Ziel zu verwirklichen, möglichst viele Nürnberger Kinder mit MUBIKIN zu erreichen und ihnen damit einen erfolgreicherer Weg in die Zukunft zu ebnen.

Auch mit kleinen Beträgen können Sie nachhaltig Gutes tun. Wir respektieren Ihre Vorgaben und gehen auf Ihre Wünsche ein. Sprechen Sie uns an. Wir freuen uns über Ihr Interesse.

Einfach online spenden
auf www.mubikin.de



Kontakt:

Stadt Nürnberg
Amt für Kultur und Freizeit
Regiestelle MUBIKIN
Gewerbemuseumsplatz 1
90403 Nürnberg

Telefon (0911) 231-7598

E-Mail: mubikin@stadt.nuernberg.de

MUBIKIN Spendenkonten:

Stadt Nürnberg

Sparkasse Nürnberg
DE32 7605 0101 0001 7027 78
Verwendungszweck »MUBIKIN«

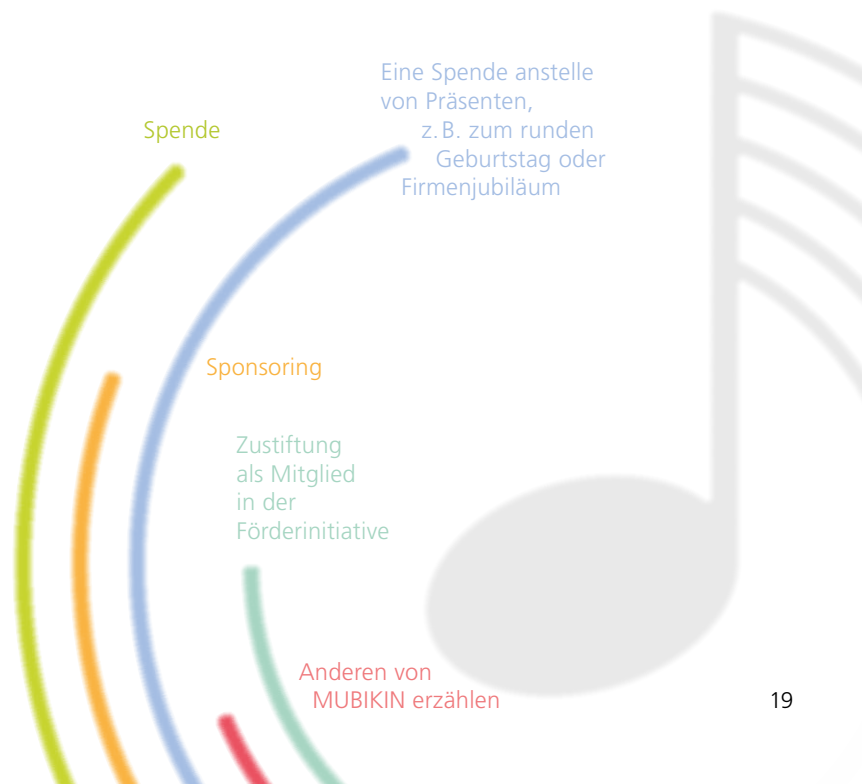
Stiftung Persönlichkeit

Deutsche Bank Nürnberg
DE38 7607 0012 0075 5991 00
Verwendungszweck »MUBIKIN«

Bouhon Stiftung

Fürstlich Castell'sche Bank
DE52 7903 0001 0004 0061 38
Verwendungszweck »MUBIKIN«

Ihre Spende kann steuerlich berücksichtigt werden.



Die Förderer und Unterstützer

Spenden und Zustiftungen für MUBIKIN sind wirkungsvolle Investitionen in die Zukunft von Kindern und Jugendlichen in Nürnberg. MUBIKIN-Förderer begleiten das Programm langfristig. Sie sorgen gemeinsam mit den fünf Kooperationspartnern für eine stabile finanzielle Grundlage und unterstützen sie bei der Verstetigung und dem Ausbau von MUBIKIN. Die Förderer haben sich in der Förderinitiative MUBIKIN zusammengeschlossen.

Mitglieder der Förderinitiative sind u. a.:

Bouhon Stiftung

Brochier-Stiftung

Carl Bechstein Stiftung

Familie Dötsch

Heilig-Geist-Spital-Stiftung

Herrmann Gutmann Stiftung

**Hildegard und
Toby Rizzo-Stiftung**

**Konrad Mayer &
Peter Scheufler-Stiftung**

Sigmund-Schuckert-Stiftung

Stadt Nürnberg

Stiftung Persönlichkeit

**Stiftungsverwaltung
der Unicredit Hypo Vereinsbank**

WBG 2000 Stiftung

**Zukunftsstiftung der
Sparkasse Nürnberg**

„Wir sehen in MUBIKIN einen echten Gewinn für die Nürnberger Bildungslandschaft und vor allem für die Nürnberger Kinder. Das Programm ist ein bundesweites Vorzeigeprojekt.“

Dr. Ulrich Maly, Oberbürgermeister der Stadt Nürnberg



Impressionen





- A** Veranstaltung „Trommeln im Mai – Alle dabei!“
- B** Fischbach: Schule und drei Kitas des Sprengels gemeinsam auf „Musikalischer Tagebuchreise“, hier beim abschließenden Rappen
- C** Fortsetzung von MUBIKIN in den 3. Klassen der Helene-von-Forster-Grundschule
- D** Bratschistin Lilia Weht der Nürnberger Symphoniker zu Besuch in der Grundschule Eibach

Großes Bild: Unter dem Motto „Trommeln im Mai – Alle dabei!“ führten rund 2.200 Kinder aus 40 Einrichtungen auf der Nürnberger Wöhrder Wiese eigens für den Anlass komponierte Trommel- und Tanzstücke auf.

Impressum

MUBIKIN – Musikalische Bildung für Kinder und Jugendliche in Nürnberg

Herausgeber	MUBIKIN Trägerversammlung Vorsitzender: Helmut Gierse, Flachsgröststrasse 53, 90475 Nürnberg
Presserechtliche Verantwortung	MUBIKIN Trägerversammlung, Vorsitzender: Helmut Gierse
Konzeption	Mark Derbacher – M. Derbacher Strategic Communications Peter Miodek – Marketingkommunikation
Redaktion und Texte	Mark Derbacher
Layout	Christoph Damm – mückadamm advertising
Druck	Onlineprinters GmbH
Fotos	Peter Miodek
Copyright	MUBIKIN 2018

Mehr Infos zu MUBIKIN auf **mubikin.de**

Kontakt: Stadt Nürnberg, Amt für Kultur und Freizeit, Regiestelle MUBIKIN,
Gewerbemuseumsplatz 1, 90403 Nürnberg
Telefon (0911) 231-7598, E-Mail: mubikin@stadt.nuernberg.de

MUBIKIN – Musikalische Bildung für Kinder und Jugendliche in Nürnberg – ist das gemeinsame Programm von:



Bouhon
Stiftung

